## 令和5年度(2023年度)考古学研究室所属学生

## 【学部生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ	
	2 年生			
〇小林ゼミ		○高久ゼミ		
小林	北海道アイヌのチャシ文化	田中	東アジア戦跡考古学	
布施	江戸時代を中心とした化粧品・化粧道具			
大島	城郭建築			
川村	織豊期の城郭建築			
新井	縄文時代の環状列石			
宮副	城郭の瓦			
ヒギンス	アケメネス朝の神殿遺跡			
志田	古墳・埴輪など			
根岸	土偶などの遺物			
秋元	古墳時代の鏡			

3 年生			
〇小林ゼミ		○高久ゼミ	
長澤	古墳時代の儀礼	上野	韓国櫛目文土器
佐藤	装飾古墳の具象図文	石原	韓国留学中
荒井	地域間における縄文土器の流通	臼井	漢代貨幣
松永	横穴墓の外表	中野	日韓垂飾付耳飾
赤澤	旧石器時代〜縄文時代初頭にかけての刺 突具		
鈴木	鳥形埴輪		

4 年生			
〇小林ゼミ		○高久ゼミ	
中司	アイヌ文化のクマ祭り	千頭和	
茂木	神奈川県域の鏡	本間	
加瀬	障子張りの構造と変遷?後北条氏領国下の 城館を中心として	花里	
丹治	古墳時代の鈴鏡		
戸内	古墳時代群馬の須恵器		
山下(和)			
赤堀			
重松			

· <del>!矛</del>		
11問		
11向		

## 【大学院生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ		
	修士1年生				
	〇小林ゼミ	○高久ゼミ			
三田	古墳時代の馬具	戸倉	東アジアの龍文金工品		
金内	北関東における古墳の墳丘構造				
呂	東アジアの壁画古墳				
野島	九州地方における家形横穴墓の出現と展 開				
小島	日本古代銭貨の生産と流通				

修士2年生			
〇小林ゼミ		○高久ゼミ	
正田	横穴式木室からみる古墳時代後期の地域 社会像	川上	蟾津江流域の加耶土器編年
高橋	弥生時代の鳥形木製品の様相		
小此木	上野地域の横穴式石室構造		