

令和6年度（2024年度）考古学研究室所属学生

【学部生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ
2年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
齋藤	動物埴輪	山本	勾玉
大平	古墳の出土遺物	水上	東アジアの仏教建築
羽鳥	人物埴輪		
梅谷	城郭		
深谷	沖ノ島の祭祀		
鶴町	家形埴輪		
小塚	古墳からみた上毛野国と畿内の関係		
今村	旧石器時代における物の動きと交易		
殿山	土偶など人型遺物		
高山	銅鐸などの楽器		
松井	中世の民俗考古学		
上山	日本人の感受性と円や丸の関係性		
木村	ミイラと人骨からみた生贄		
須黒	古代関東における生活用具		

3年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
石原	韓半島でのイヌの利用目的	田中	1900年代初頭から中盤にかけての東アジア戦跡考古学
小林	チャンの地域的な特徴とその役割		
大島	城郭の虎口、馬出の研究		
川村	中世都市鎌倉から出土する食器		
新井	縄文時代の環状列石		
宮副	城郭における瓦の使用		
ヒギンス	鉄器時代イランの中・大型建物		
志田	人物埴輪		
根岸	土偶を中心とした縄文時代の遺物		
秋元	弥生時代後期から古墳時代前期の破鏡		

4年生

○小林ゼミ		○高久ゼミ	
長澤	古墳時代の近畿における石室内土器埋納の意義	上野	韓半島南海岸地域における櫛目文土器の研究
佐藤	装飾古墳に描かれる人物図	臼井	古代中国銭の日本への流通と拡散
荒井	地域間における縄文土器の流通	中野	垂飾付耳飾からみる日本と朝鮮半島の地域間交流
松永	相模地域の横穴墓	千頭和	
赤澤	石槍	本間	
鈴木	鶏形埴輪の出現と変遷		

【大学院生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ
修士1年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
戸内	古墳時代の須恵器生産体制		
丹治	古墳時代鈴鏡の特質		

修士2年生

○小林ゼミ		○高久ゼミ	
三田	古墳時代の馬文化	戸倉	朝鮮半島・中国出土帯金具の製作技術と文様、鉸具の起源
金内	北関東における古墳の墳丘構造とその性質		
呂	東アジアの視点からみた日本列島の壁画古墳		
野島	古墳時代の墓制からみる地域間交流		
小島	古和同開珎から新和同開珎への転換		

修士3年生

○小林ゼミ		○高久ゼミ	
高橋	弥生時代の鳥形木製品		