

IX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE HISTORIOGRAFÍA TRANSCULTURACIÓN: ESPACIOS Y TIEMPOS

PROGRAMA

Martes, 20 de agosto

Inauguración
9:30-10:00

José Alfredo Sánchez Daza
Margarita Alegría de la Colina
Danna Alexandra Levin Rojo
Víctor Manuel Díaz Arciniega
Christian Sperling

Mesa 1

Procesos de transculturación en la época colonial

10:00-11:45

Moderación: Danna A. Levin Rojo

Carla de Jesus Carbone (USP, Brasil)
Chicomóztoc, el Lugar de las siete cuevas, en la tradición historiográfica nahua y sus usos y transformaciones en las fuentes nahuas del periodo colonial inicial

Diana Roselly Pérez Gerardo (UNAM)
Vivir en varios mundos: Garcilaso de la Vega y Guaman Poma de Ayala

Myrna Rivas García (UAM-A)
La representación sobre el diablo desde tres espacios-tiempos: Alemania 1486, España 1527 y Nueva España 1553

Yukitaka Inoue Okubo (Universidad Senshu, Japón)
El significado de los Títulos primordiales para el pueblo

Mesa 2
**De la etnia a las reivindicaciones identitarias. Perspectivas
historiográficas sobre los afrodescendientes en la América colonial**
12:00-14:00

Moderación: Alfredo Nava Sánchez

María Elisa Velázquez (INAH) y María Camila Díaz Casas (ENAH)
*Historiografía de los estudios sobre poblaciones africanas y afrodescendientes en
México: una perspectiva generacional*

Sandra Nancy Luna García (COLMEX)
*Tendencias historiográficas de los grupos de origen africano de México y América latina
en las revistas mexicanas*

Raffaele Moro (CEMCA)
*El archivo del Santo Oficio mexicano y los estudios sobre los afrodescendientes; algunas
notas críticas*

Rafael Castañeda García (Université Paris Ouest Nanterre La Défense/MASCIPO)
*La piedad como refugio y la construcción de una identidad: notas historiográficas de los
devotos de color en la América hispánica*

Comida
14:00-15:00

Mesa 3
Los pueblos originarios de la ciudad de México
15:00-17:00

Moderación: N.N.

Andrés Medina Hernández (UNAM)
La conversión de los santos patronos de los pueblos originarios de la ciudad de México

María Teresa Romero Tovar (UACM)
Etnografía e historiografía en el pueblo originario de los Reyes, Coyoacán

Hernán Correa Ortiz (UACM)
*Contrapunteo urbano entre el pulque y el camión o cómo el modelo de modernización
es impugnado desde los pueblos originarios*

Hulises Gutiérrez (UNAM)
*Los pueblos originarios de la ciudad de México. ¿Tradiciones inventadas o prácticas
retomadas?*

Conferencia magistral

17:15-19:15

Presentación: Víctor Díaz Arciniega

Ruth Elizabeth Arboleyda Castro (INAH)

Sociedades nuevas ¿culturas nuevas? y la referencia al poblamiento campesino en el extremo noreste mexicano y la Comarca Lagunera

Miércoles, 21 de agosto

Mesa 4

Transculturación en espacios económicos

10:00-11:45

Moderación: Mario César Islas Flores

Daniel Inclán (UNAM)

Tiempos indígenas en la construcción de los espacios económicos andinos. Apuntes para una historia de las economías comunitarias

María de Jesús Sánchez Meneses (ISCEEM)

Construcción de nuevas identidades. Ciudades-pueblo y plaza comerciales

Denise Hellion (INAH)

Evanescencias de tabaco. La industria como factor para transformar el consumo

Victor Hugo Pacheco Chávez (UNAM)

Transculturación y construcción de la espacialidad del capital, a propósito de El contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar

Conferencia magistral

12:00-14:00

Moderación: Arturo Grunstein Dickter

Gilberto Giménez Montiel (UNAM)

Interculturación y transculturación como procesos socio-históricos

Comida

14:00-15:00

Mesa 5
Reflexiones teóricas y metodológicas sobre la transculturación
15:00-17:00

Moderación: N.N.

Javier Sigüenza Reyes (UNAM)
Bolívar Echeverría. Ethos barroco, codigofagia y discurso crítico

Rolando Álvarez (UAM-I / Universidad de Guanajuato)
De Atahualpa al wifi (una revisitación al concepto de heterogeneidad de Antonio Cornejo Polar)

Jezreel Salazar (UACM)
Entre el desencanto y la fe: modernidad y cultura en Carlos Monsiváis

Silvia Pappe (UAM-A)
La hibridez de la escritura en la formación de un espacio político-cultural

**Bienvenida a las nuevas generaciones de estudiantes de la
Maestría y del Doctorado en Historiografía**
17:15-18:30

Danna A. Levin Rojo y José A. Ronzón León
Presentación general

Leonardo Martínez Carrizales y Leticia Algaba
El trabajo transdisciplinario

Carmen Imelda Valdés Vega y Teresita Quiroz Ávila
Modalidades de trabajo en nuestro posgrado

Jueves, 22 de agosto

Mesa 6
La construcción de espacios transculturales
10:00-11:45

Moderación: Christian Sperling

Mario César Islas Flores (UAM-A)
El legado austrohúngaro como elemento de identificación transcultural

Fábio da Silva Sousa (UNESP, Brasil)

Circulación de ideas y transculturación del comunismo soviético en México y Brasil (1920)

Thamar Kalil de Campos Alves (UFVJM, Brasil)

Identidade(s) Latinoamericana no Ensino de História

Mesa 7

Espacios fronterizos como zonas de contacto cultural

12:00-14:00

Moderación: María del Sol Morales Zea

Miguel Ángel Ramírez Batalla (UNAM)

Limes. La definición de las fronteras en las relaciones entre romanos y bárbaros en el periodo imperial (siglos I-IV)

Sergio Arturo Vargas Matías (Universidad Veracruzana)

El sistema fortificado del Camino Real de Veracruz: legado de la técnica y el arte europeo en la Nueva España

Jorge Francisco Sánchez López (COLEF)

H.E.M. La transculturación del graffiti en la frontera México-E.E.U.U.

Comida

14:00-15:00

Mesa 8

Expansión espacial, migración y transculturación

15:00-17.00

Moderación: Karina Adriana Esparza Salinas

Edmundo Arturo Figueroa Viruega (UNAM)

México y Filipinas un estrecho vínculo

Ostwald Sales-Colín Kortajarena (UAM-A)

La expansión española hacia el Moluco y las riberas del mar de la China durante la primera mitad del seiscientos

Damian Adame Arana (COLEF)

El dragón desfila en el desierto: la transculturación en las festividades de la comunidad china en Mexicali (1915-1930)

Minerva Rodríguez Licea (UNAM)

El impacto de las migraciones en la arquitectura tradicional

Presentación de libros

17:15-19:00

Nestor Chilapa Rivas (UAM-A) presentará:

Víctor Díaz Arciniega (UAM-A)

La memoria crítica: Azuela en El Colegio Nacional

Y

N.N. presentará:

Miguel Hernández Fuentes (UAM-A, Universidad de Guanajuato)

La experiencia moderna del tiempo en la prensa mexicana (1821-1850)

Brindis de Honor

Viernes, 23 de agosto

Mesa 9

La transculturación a través del discurso visual

10:00-12:00

Moderación: Rafael Villegas

Víctor Iván Gutiérrez Maldonado (UAM-A)

La temporalidad en una faena de toros: Apuntes sobre una tensión entre tradición-modernidad

José Alberto Moreno Chávez (CIESAS, D.F.)

Los rusos también lloran. Identidades, audiencias y mercados de la telenovela mexicana en la década de los 1990

María del Sol Morales Zea (UAM-A)

El cine mexicano y la historia patria. La hispanofilia como base del discurso historiográfico

Priscila Miraz de Freitas Grecco (UNESP, Brasil)

Os fotoclubes como criações de redes: Foto Cine Clube Bandeirante e Foto Club La Ventana

Mesa 10

Transculturación y viñetas

12:15-14:00

Moderación: Álvaro Vázquez Mantecón

Dominique René Nicolas de Voghel Lemercier (UAEM)

La geografía imaginaria de Hergé: un estudio del discurso de las viñetas

Rafael Villegas (UAM-A)

Joe Sacco: narrativas gráficas de la transculturalidad

Ignacio Sánchez Rolón (UMICH)

Memorias de una joven persa: Identidad e historia reciente en Persépolis, de Marjane Satrapi

Atención a los estudiantes de nuevo ingreso

14:00-16:00

Leticia Algaba Martínez, Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva, Saúl Jerónimo Romero, Danna Alexandra Levin Rojo, María Luna Argudín, Leonardo Martínez Carrizales, Silvia Pappé Willenegger, José A. Ronzón León, Carmen Imelda Valdés Vega, Alvaro Vázquez Mantecón, Martha Ortega Soto, Víctor Díaz Arciniega, Teresita Quiroz Ávila, Christian Sperling, Denise Hellion Puga, Margarita Olvera Serrano, Nicolás Cárdenas García