

令和7年度（2025年度）考古学研究室所属学生

【学部生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ
2 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
加藤	形象埴輪	高橋（一）	東アジアの甲冑
関	埴輪や土器		
瀧口	古代日本の祭祀		
鈴木	縄文土器		
原	日本中世期の城郭考古学		
池尻	土偶が示す古代人の精神		
木村（知）	画文帯神獣鏡		
名和	長野県を中心とした地域史		
杉山	古墳時代における装飾馬具の様相		
藤林	水中考古学		
佐藤（尚）	信長の居城		
笠井	縄文時代の道具の変遷		
佐藤（花）	古代の儀礼と呪術		
小野	中世の城郭		

3 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
齋藤	古墳時代の海蝕洞穴遺跡	水上	東アジアの仏教建築
大平	動物埴輪	山本	東アジアの銅鏡
羽鳥	形象埴輪の配列について		
梅谷	日本中世における城郭の石垣について		
深谷	沖ノ島における祭祀について		
鶴町	家形埴輪の製作方法		
小塚	上毛野と畿内における古墳の関係性		
今村	静岡県東部における黒曜石の交易		
殿山	勝坂式文化圏における顔面把手付土器の儀礼的利用		
高山	縄文時代の土鈴		
松井	戦国時代の城郭考古学 —小田原城を中心に—		
上山	日本人の感受性と円や丸の関係性		

木村(日)	出土人骨について		
須黒	石製紡錘を中心とした弥生時代の計量技術		

4 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
小林	アイヌ社会におけるチャシの機能	石原	縄文時代・弥生時代の日本列島におけるイヌの利用
大島	中世から近世における丸馬出の構造からみた機能	田中	戦跡考古学から見つめ直す平和について
川村	中世におけるやぐらと地下式墳の関係性		
新井	縄文時代の環状列石		
宮副	古墳時代における殯について		
ヒギンス	南コーカサス地域におけるアケメネス朝建築と支配		
志田	埴輪の装身具からみる埴輪の意義		
根岸	土偶からみるジェンダー		
秋元	弥生時代から古墳時代における破鏡拡散の意義		

【大学院生】

姓	研究テーマ	姓	研究テーマ
修士 1 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
長澤	横穴式石室における須恵器埋納の意義		
佐藤(優)	福岡県における装飾古墳の再検討 —石室構造と図文の分析を中心として—		
竹内	南関東における古墳出現期の地域間交流		

修士 2 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
戸内	古墳時代北関東における須恵器生産 —手持ちヘラ削り技法からみる工人論—		
丹治	古墳時代後期倭製鏡からみる鏡文化の転換		

修士 3 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
呂	東アジアからみた畿内における古墳時代 終末期の特殊墓制		
金内	墳丘構築法からみた古墳時代の北関東 ―「基壇」の分析を中心に―		

修士 4 年生			
○小林ゼミ		○高久ゼミ	
高橋(萌)	弥生時代における木製品からみえる交流		